

KURSE & KONDITIONEN



FANTASTISCHE MALEREI

PERSONAL COACHING

EXTERNE KURSE

KOMPETENZEN

FANTASTISCHE MALEREI

OBJEKTE UND LANDSCHAFTEN VERFREMDEDN, MÖGLICHKEITEN ZUR VISUALISIERUNG EIGENER IDEEN



Über der Kurs:

Der Kurs beinhaltet die Auseinandersetzung und das Studium bestehender Stile und Verfremdungstechniken, sowie Elemente der Malerei von Stefan Bleyl. Hierbei werden verschiedene Techniken verwendet: die klassische Zeichnung, Malerei in Acryl, Mischtechnik mit Schlagmetall (Blattgoldimitation).

Weitere wichtige Inhalte sind Möglichkeiten der Visualisierung, sowie Hilfsmittel zur Umsetzung eigener Bildideen: Effektiv Skizzieren, anfertigen von Studien, Übertragen von Entwürfen, Herstellen eigener Modelle und Referenzrecherche.

Abschließend begleite ich Sie gern bei der Umsetzung einer eigenen Bildidee.

Wann?	jeden Donnerstag von 19.30 - 21.30 Uhr
Wo?	Rähnitzgasse 25, 01097 Dresden
Was kostets?	2 Schnuppertermine für je 17,50 € danach 70 €/Monat oder 25 € je Termin zzgl. 30 € Materialkosten/Halbjahr

Bei Interesse e-Mail an artist@scheinlichter.de oder per Telefon **03512 749 7585**.
Der Einstieg in den Kurs ist jederzeit möglich.

PERSONAL COACHING

Malen lernen, kann das jeder? Ja, jeder auf seine eigene Weise. In meinem Atelier (Dresden) schaue ich gemeinsam mit Ihnen, was die nächsten oder auch die ersten Schritte für Ihre kreativen Ziele sind. Bei der Erarbeitung von Studien und eigenen Bildern helfe ich Ihnen gern und stehe Ihnen mit meiner Erfahrung zur Seite.

Unser erstes gemeinsames Treffen schließt ein kostenfreies Beratungsgespräch mit ein. Dabei schaue ich mir Ihre bisherigen Arbeiten an und spreche mit Ihnen über Ihre Erfahrungen und Ziele im künstlerisch kreativen Bereich.

Einmalig 2 h für 120 €

regelmäßig 2 h, z. B. einmal im Monat oder einmal pro Woche, je 90 €

Sie kommen von weiter her und können daher nicht regelmäßig vorbei kommen?

Für diesen Fall bietet sich ein Intensivcoaching, z. B. an einem Wochenende, an.

2 Tage a 6 h für 540 €

Die Konsultation/Beratung dazu findet im Vorfeld statt, damit ich das Coaching entsprechend vorbereiten kann.

Bei Interesse e-Mail an artist@scheinlichter.de oder per Telefon **03512 749 7585**.

EXTERNE KURSE UND WORKSHOPS

VOM SPIELERISCHEN LERNEN BIS ZUR VERMITTLUNG PROFESSIONELLER KENNTNISSE

Sie können mich für Ihr Unternehmen, Ihre Bildungseinrichtung, Ihr Kreativzentrum, etc. buchen. In gemeinsamer Absprache erstelle ich einen passenden Lehrgang/Workshop zu Ihrem Wunschthema und berate Sie gern in der Auswahl der Inhalte.

Mein Kurs-/ Workshopangebot umfasst einfachere Kreativkurse zum Ausprobieren sowie komplexere Themen der Malerei.

Konditionen:

Kurstunde: 60 €*

zzgl. Material- (sofern nicht selbst bereitgestellt) und Fahrtkosten, ggf. weitere Kosten für Vor- und Nachbereitung des Kurses

*bei einer längerfristigen Zusammenarbeit kann ein Preisnachlass vereinbart werden.

KOMPETENZEN

WAS KANN DER BLEYL EIGENTLICH?

Durch meine dreijährige Ausbildung zum Figurenkeramformer bei Meissen®, die einjährige Zeichenschule, zahlreiche betriebsinterne Weiterbildungen, sowie meine inzwischen über zehnjährige Erfahrung als Künstler in Zusammenhang mit dem Studium von Fachliteratur und dem Austausch mit zahlreichen Künstlerkollegen haben sich umfangreiche Fachkompetenzen herausgebildet:

- **Materialkunde** - Malgründe vorbereiten, die versch. Farbsysteme (Acryl-, Öl-, Aquarell)
- **Bildaufbau/Komposition**
- **Raumschaffende Mittel in der Fläche** - Perspektive, Plastizität von Objekten etc.
- **Farbwirkung und Kontraste**
- **Naturstudium** - Zeichnen/Malen nach Modell
- **Von der Idee zum Bild** - Möglichkeiten der Visualisierung durch z.B.
 - Effektiv Skizzieren
 - Übertragen von Entwürfen
 - Anfertigen von Studien
 - Herstellen eigener Modelle
 - Referenzrecherche
- **Plein Air Painting – Landschaftsmalerei in der freien Natur**
- **Modellieren und plastische Nachbearbeitung**

Sozialkompetenzen und Erfahrungen in der Lehrtätigkeit habe ich in Folgendem gesammelt:

- Leitung des Malkurses „Fantastische Malerei“ in Dresden
- Betreuung und stellvertretende Leitung des Malkurses für Jugendliche an der staatl. Porzellanmanufaktur Meissen GmbH
- Planung und Durchführung eines Kurses zum Thema Bildkomposition im Rahmen des Kunstprojektes „Drastwa – Tracht“ im Schloss Lübben
- personal Coaching im eigenen Atelier
- Gründung und Leitung einer Zeichen-AG am Paul Gerhard Gymnasium Lübben
- Mehrjährige Arbeit als Schornsteinfeger
- Zivildienst – Betreuung von Menschen mit Behinderung im Förderbereich einer WfbM